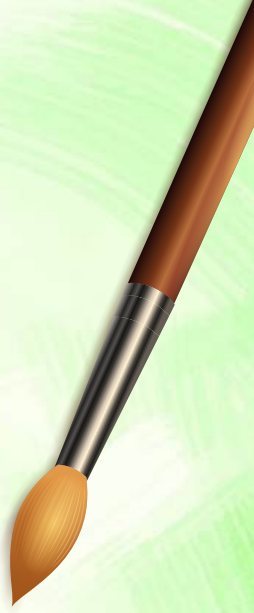


Artes Visuales

I BÁSICO
EDUCACIÓN
artística
MES 3

Mejoramiento del módulo 2



Ejercicio #5

Materiales necesarios:

- regla
- escuadras
- lápiz
- borrador

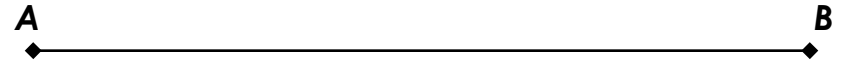
Procedimiento:

- Sigo los pasos explicados en la lección 5 del libro de texto.
- Divido los siguientes segmentos de líneas en el número de partes que se indican en cada caso.

1. Divido en 5 partes iguales



2. Divido en 11 partes iguales



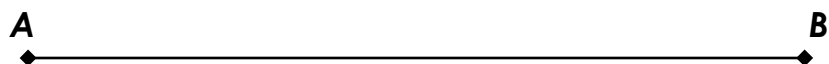
2. Divido en 3 partes iguales



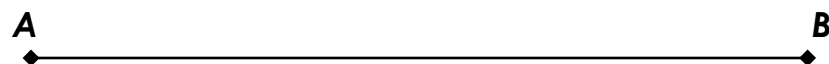
4. Divido en 15 partes iguales



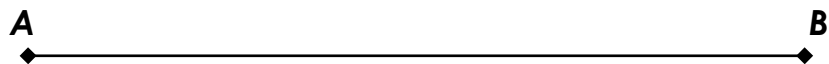
5. Divido en 16 partes iguales



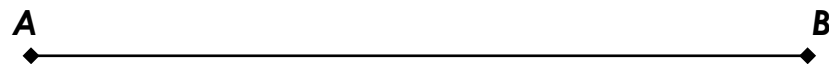
7. Divido en 20 partes iguales



6. Divido en 2 partes iguales



8. Divido en 30 partes iguales



Materiales necesarios:

- texto
- compás
- lápiz
- regla

Procedimiento:

Trazo una línea perpendicular a cada una de las siguientes rectas.

A _____ **B**

E _____ **F**

G _____ **H**

C _____ **D**

I _____ **J**

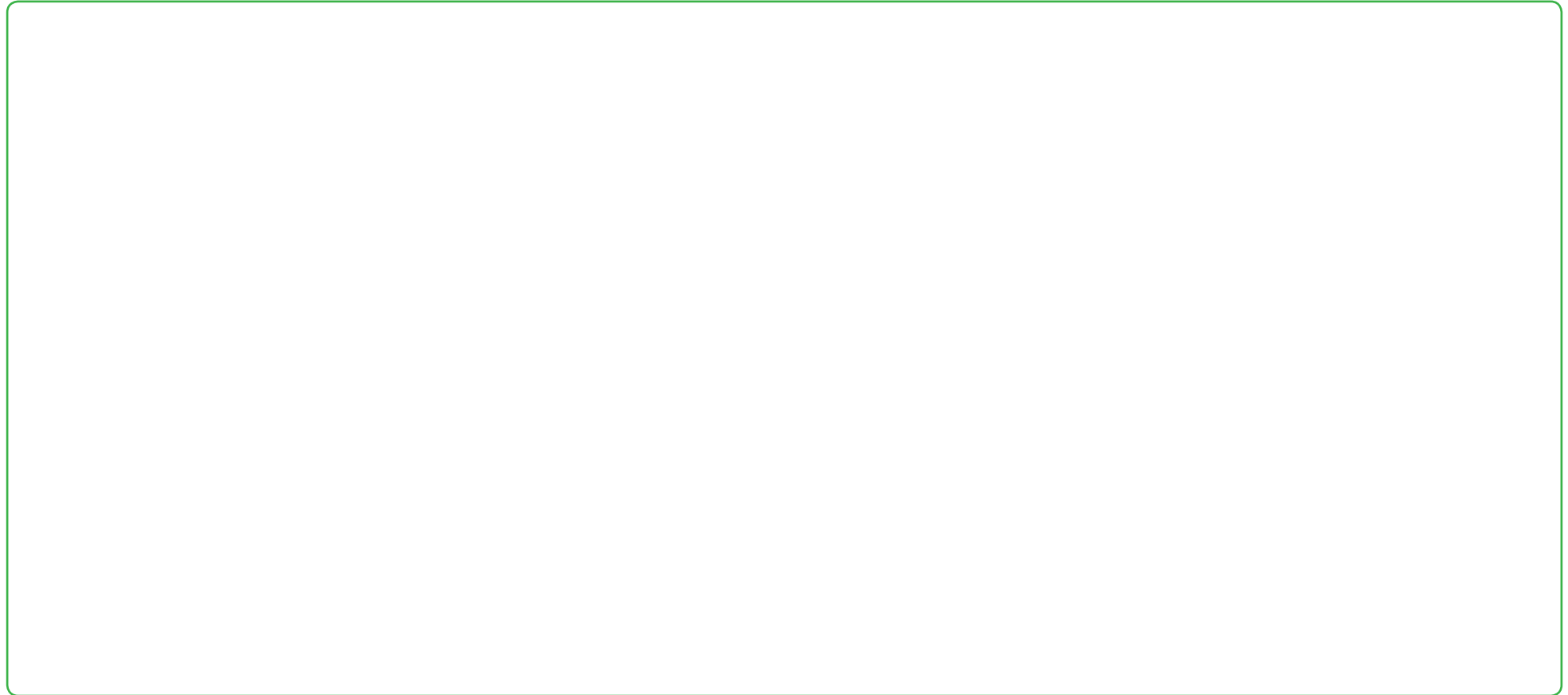
Ejercicio #7

Materiales necesarios:

- regla
- compás
- lápiz
- marcador fino color negro
- lápices de colores

Procedimiento:

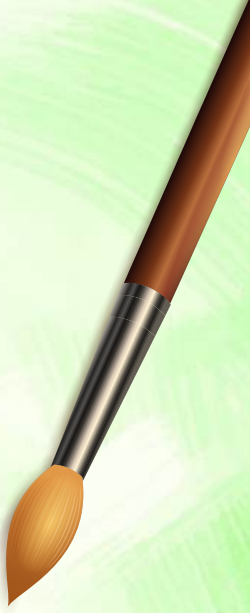
- Trazo 4 líneas rectas AB que midan 5 cm de largo.
- Trazo con esta medida dos triángulos equiláteros, un triángulo isósceles cuya base sea mayor que los otros dos lados y un triángulo isósceles cuya base sea menor que los otros dos lados.
- Repaso las líneas de los triángulos con marcador fino color negro, y coloreo con crayones.



Artes Visuales

I BÁSICO
EDUCACIÓN
artística
MES 4

Mejoramiento del módulo 2



Ejercicio #1

Procedimiento:

- Hago un diseño artístico.
- Utilizo una regla o escuadra y trazo líneas de unión y figuras geométricas tomando la idea de los ejemplos de la lección.
- Coloreo cada área en forma repetitiva, escojo colores que combinen.
- Aplico el concepto de equilibrio que aprendí en las lecciones anteriores.

Ejercicio #3

Procedimiento:

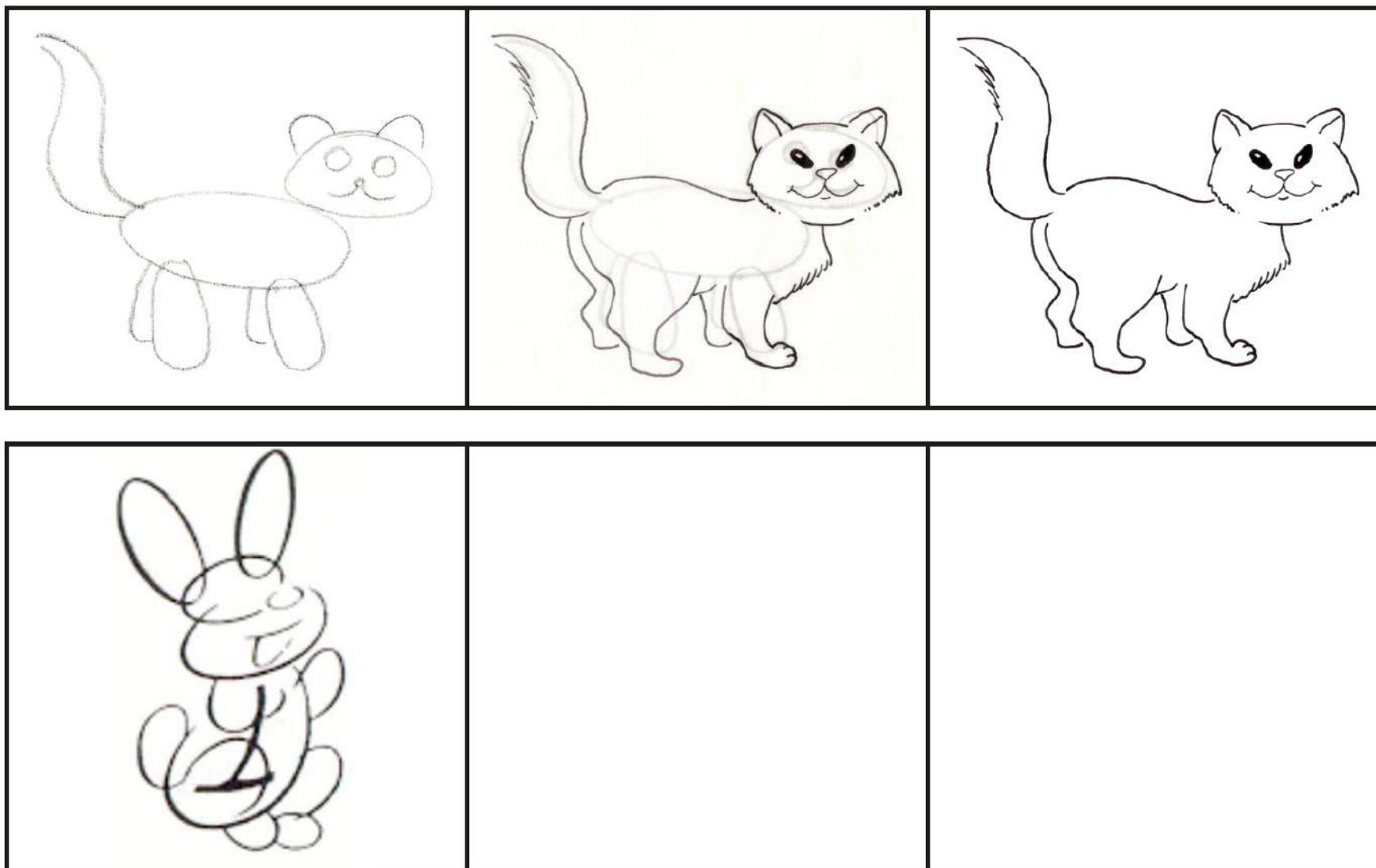
Trazo un rosetón con un diseño diferente a los que se muestran en el libro de texto.

Unidad 7 - Isometría y perspectiva

Ejercicio #5

Instrucciones:

Copio los dibujos usando las figuras generatrices que aparecen.



Ejercicio #6

Instrucciones:

- Tomo una fotografía del trabajo y la pego en el siguiente espacio.

fotografía