

INFORMACIÓN COMPRA DE MATERIAL PREPARATORIA

Para realizar la compra del material para trabajar el programa de Preparatoria es importante tomar en cuenta los siguiente puntos:

- La edad mínima para la venta de material es **5 años 6 meses** cumplidos en enero.
- Enviar al correo ventapreparatoria@gmail.com fe de edad del alumno para corroborar la edad.
- Recibirá un correo electrónico con la carta de solicitud de compra de material. Llenar, firmar y enviar la carta a la misma dirección de correo.
- Al recibir la carta con su firma, el Departamento de Registro y Notas se estará comunicando para completar el proceso de compra de material.
- Debido a que es venta de material **NO** pagará inscripción, cuota de colegiatura, ni se proporciona ninguna constancia o certificado al finalizar el programa.
- El material se vende en forma bimestral. Puede adquirir el paquete de estudios de forma impresa a color, blanco y negro o descargar e imprimir de la plataforma de elearning.

MATEMÁTICAS

- Libro de texto y actividades
- Videos
- Guías de estudio (planificación)
- Exámenes y claves

LECTURA

- Libro de actividades
- Libro de Lectura
- Videos
- Guías de estudio (planificación)
- Exámenes y claves

ESCRITURA

- Libro de ejercicios de escritura

NATURALEZA Y SOCIEDAD

- Libro de texto y actividades
- Videos
- Guías de estudio (planificación)
- Boletas de evaluación

SICOMOTRICIDAD

- Libro de actividades
- Videos
- Guías de estudio (planificación)
- Boletas de evaluación

BIBLIA

- Libro de texto y actividades
- Videos
- Guías de estudio (planificación)
- Boletas de evaluación

Matemáticas

“Él cuenta el número de las estrellas a todas ellas llama por su nombre”.
Salmo 147:4

Reconocer a través del programa de las Matemáticas, que Dios es un Dios de precisión, de sistema, de consistencia y de orden.

Desarrollar en los niños destrezas, procedimientos y razonamientos que le permitan iniciarse en el lenguaje matemático.

Establecer y expresar comparaciones entre conjuntos.

Descubrir y expresar (manipulativa, gráfica y oralmente) la estructura de los números del 1 al 100.

Automatizar las operaciones de adición (suma) y de sustracción (resta) con números hasta 20.

Desarrollar la capacidad de plantear, resolver e interpretar situaciones problemáticas.

UNIDAD I

- Repaso de conceptos y posiciones (cerca, lejos, arriba, abajo, en medio, adelante, atrás, adentro, afuera).
- Características de forma, color, tamaño de los objetos.
- Utilizar símbolos.
- Figuras geométricas (círculo, cuadrado, rectángulo).
- Formación de conjuntos

UNIDAD II

- Utilizar signos $<$, $>$, $=$ (mayor, menor, igual).
- Formación, conteo y escritura de números del 0 al 5.
- Práctica de suma con factores hasta el 5.

UNIDAD III

- Escribir oraciones de suma.
- Práctica de resta con factores hasta el 5.
- Formación, conteo y escritura de números hasta el 10.
- Utilizar la recta numérica.
- Orden ascendente y descendente de los números (de mayor a menor y de menor a mayor).
- Utilizar signos $<$, $>$, $=$.

UNIDAD IV

- Escribir oraciones de suma y resta.
- Práctica de suma y resta con factores del 6 al 10.
- Utilizar signos $<$, $>$, $=$.

Matemáticas

UNIDAD V

- Contar de 2 en 2 hasta 10.
- Concepto de decenas y unidades.
- Formación de los números del 11 al 20.
- Práctica de suma y resta con factores hasta el 10.

UNIDAD VI

- Ejercitar seriación de números del 11 al 20.
- Formación de los números hasta el 50.
- Doble y mitad de los números hasta 10.
- Práctica de suma y resta con factores del 11 al 20.
- Resolución de problemas matemáticos sencillos.

UNIDAD VII

- Concepto de fracción (mitad).
- Contar de 5 en 5 y de 2 en 2 hasta 50.
- Orden ascendente y descendente de los números.
- Formación de los números hasta 100.
- Días de la semana.

UNIDAD VIII

- Meses del año.
- El reloj (hora en punto y hora y media).
- Contar de 10 en 10, de 5 en 5, de 2 en 2 hasta 100.
- Sumar y restar con decenas netas.

UNIDAD IX

- Ejercicios de suma y resta.
- Medidas de longitud (metro y centímetro).
- Ejercicios utilizando dinero.
- Utilizar gráfica de barras.

UNIDAD X

- Repaso de conteo y escritura de números del 1 al 100.
- Ejercicios de suma y resta
- Resolución de problemas matemáticos.

Lectura y Escritura

**“ Tus manos me hicieron y me formaron;
hazme entender, y aprenderé tus mandamientos”
Sal 119: 73**

¡Qué maravilloso pensar que DIOS nos formó de una manera tan especial y tan completa; y que cada uno de nuestros miembros está diseñado de forma especial para cumplir un propósito!

El proceso de lectura y escritura conlleva una serie de procesos que a nuestra vista son invisibles; pero en el intervienen tantas funciones, que si nuestros ojos pudieran contemplarlas, dudaríamos de la grandeza de Dios y de la importancia que para Él tiene este proceso.

RECOMENDACIONES

Para cumplir con los objetivos propuestos sugerimos tomar en cuenta lo siguiente:

1. El proceso de escritura es más lento que el de lectura.
2. La presentación de las letras tiene un orden progresivo de acuerdo a dificultad de sonido y escritura; por lo que sugerimos seguir el orden propuesto.
3. Tratar, en la medida de lo posible, tener un lugar para realizar las tareas; de preferencia que sea iluminado y ventilado.
4. Preparar los materiales necesarios antes de la clase.
5. Trabajar por períodos de 40 a 45 minutos sin interrupción.
6. Al realizar los ejercicios de escritura debe haber una persona que supervise la forma en que el niño toma el lápiz; y que siga la dirección correcta de los trazos.
7. Programar períodos diarios de lectura, iniciando con 10 minutos y tratar de llegar a 15 o 20 minutos diarios.
8. Hacer dictados por lo menos 1 o dos veces por semana.
9. Tener el abecedario en el área de trabajo (de preferencia pegado en la pared), para que el niño observe el trazo correcto de las letras.
10. **Animar al niño a la excelencia en su trabajo, de manera positiva.**

Lectura y Escritura

Reconocer que Dios está interesado en que los hombres se comuniquen unos con otro en forma clara y fiel.

Reconocer que Dios diseñó un plan para que las personas sean capaces de leer. Estimular en el niño la lectura oral y su comprensión.

Desarrollar la habilidad de expresión que Dios ha dado a cada vida, para lograr orden y unidad al expresar sus ideas.

Reconocer que Dios utiliza la escritura como un medio de comunicación.

Desarrollar la destreza caligráfica a través de ejercicios específicos.

UNIDAD I

- Discriminación auditiva: Repetir rimas.
- Ordenar historias en secuencia lógica.
- Conversaciones en base a láminas.
- Vocales i, u, e, o, a.
- Dictados.
- Ejercicios caligráficos: circulares, vertical, inclinado, rellenar formas.
- Trazo de vocales con letra cursiva.

UNIDAD II

- Repetición de rimas.
- Narrar historias cortas.
- Lectura de consonantes l, m, p.
- Lectura de palabras y frases cortas.
- Separar palabras de una oración.
- Uso de mayúsculas.
- Escritura de sílabas, palabras y frases cortas con letras l,m,p.
- Copias.

UNIDAD III

- Responder preguntas en base a láminas.
- Repetir adivinanzas.
- Lectura de consonantes s, t, l, d.
- Lectura de palabras y frases cortas.
- Escritura de consonantes s, t, l, d; mayúsculas y minúsculas con letra cursiva.
- Unión de consonantes con vocales.
- Escritura de sílabas, palabras, frases y oraciones.

UNIDAD IV

- Escuchar cuentos y responder preguntas en base a la lectura escuchada.
- Poesías cortas.
- Escribir en base a dibujos.
- Lectura de consonantes r, rr, n, h.
- Lectura de palabras, frases, oraciones y párrafos cortos.
- Escritura de consonantes r, rr, n, h.

Lectura y Escritura

UNIDAD V

- Discriminación auditiva.
- Memoria auditiva.
- Construir palabras.
- Escribir oraciones en base a dibujos.
- Lectura de consonantes b, f, g, c.
- Lectura de palabras, frases, oraciones y párrafos.
- Conjunción "y".
- Masculino y femenino.
- Escritura de consonantes b, f, g, c.

UNIDAD VI

- Trabalenguas.
- Lectura de consonantes ch, v, j.
- Lectura de palabras, frases y párrafos.
- Lectura de frases interrogativas con entonación.
- Escritura de consonantes ch, v, j, ñ.
- Completar sílabas y palabras.

UNIDAD VII

- Discriminación auditiva: contar sílabas de una palabra.
- Utilizar el número en oraciones.
- Lectura de consonantes q, z, k.
- Lectura de frases, oraciones y párrafos.
- Escritura de consonantes q, z, k.
- Completar oraciones.

UNIDAD VIII

- Discriminar y buscar palabras y frases con los sonidos as, al, a, am, an.
- Leer frases exclamativas con entonación.
- Lectura de consonantes y, x, ll.
- Escritura de consonantes y, x, ll.
- Colocar signos de admiración.
- Iniciar escritura de composiciones cortas.

UNIDAD IX

- Discriminar y buscar palabras.
- Hacer frases orales con los sonidos br, bl, pr, pl.
- Leer y entonar pequeños fragmentos.
- Singular y plural de las palabras.
- Redactar una carta.
- Escribir historias con acciones y personajes.

Naturaleza y Sociedad

Reconocer que todo lo que existe es obra de Dios.
Glorificar el nombre de Dios, por la grandeza de sus obras.
Identificar el medio que nos rodea.
Reconocer el rol que ocupa dentro del medio.

UNIDAD I EL PLANETA EN QUE VIVIMOS

En el principio creo Dios los cielos y la tierra. (Génesis 1:1)

Identificar los elementos indispensables para la vida.

- El planeta en que vivimos.
- El agua

UNIDAD II LAS PLANTAS

Y dijo Dios: Produzca la tierra hierba verde, hierba que de semilla, árbol de fruto que de fruto según su género, que su semilla esté en el sobre la tierra. (Génesis 1:11)

Reconocer los tipos de plantas y su utilidad.

- Plantas
- Verduras
- Frutas
- Flores

UNIDAD III ASTROS Y ESTACIONES

Dijo luego Dios: Haya lumbreras en la expansión de los cielos para separar el día y la noche, y sirvan de señales para las estaciones, para días y años. (Génesis 1:14)

Identificar los astros: sol, luna y estrellas.
Diferenciar las estaciones del año.

- Astros: sol, luna y estrellas
- Estaciones:
 - Primavera
 - Verano
 - Invierno
 - Otoño

UNIDAD IV, V y VI LOS ANIMALES

E hizo Dios animales de la tierra según su género, bestias y serpientes y animales de la tierra según su especie. (Génesis 1:25)

Identificar las clases de animales que existen.
Nombrar las características de los animales.

Naturaleza y Sociedad

- Animales domésticos
- Animales acuáticos
- Aves
- Animales de la granja
- Animales salvajes
- Insectos

UNIDAD VII DIOS ME CREÓ

Y creó Dios al hombre a su imagen, a imagen de Dios los creó, varón y hembra los creó” (Génesis 1:27)

Reconocer que soy criatura hecha por Dios a su imagen y semejanza.
Cuidar el cuerpo que Dios me ha dado.

- El hombre. (Partes del cuerpo, los sentidos y su cuidado).

UNIDAD VIII LOS TRANSPORTES

Identificar los tipos de transporte.

- Terrestres
- Acuáticos
- Aéreos

UNIDAD IX LA COMUNIDAD

Identificar el servicio que presta a la comunidad cada servidor público.
Agradecer la labor que realiza cada servidor en nuestro país.

- Trabajadores de la comunidad

LA FAMILIA

Y los bendijo Dios, y les dijo: Fructificad y multiplicaos, llenad la tierra y sojuzgadla. (Génesis 1:28).

Distinguir el rol que desempeña cada miembro de la familia y el lugar que ocupa dentro de ella.

Identificar las dependencias de la casa.

- La familia
- La casa y sus dependencias

Sicomotricidad

LA IMPORTANCIA DE UTILIZAR MIS MANOS

Así como nuestro Dios hizo perfecta la creación; y le dio forma a las flores, a los animales y a todo cuanto existe en el universo, para que manifestara su gloria; el Señor también formó nuestras manos para poder construir obras que glorifiquen en su nombre.

Es indispensable que el niño adquiera las habilidades necesarias para trazar, reproducir, integrar, y completar estímulos presentados visualmente; para así, con sus obras, manifestar las habilidades, aptitudes y talentos que el Señor ha depositado en él.

RECOMENDACIONES ANTES DE INICIAR LA CLASE

Eclesiastés 3:1 nos dice que todo tiene su tiempo y todo lo que está debajo del cielo tiene su hora. Es por eso muy importante que antes de empezar nuestra clase, hablemos con el niño acerca de las cosas que a Dios le agradan. Explicándoles que Dios, es un Dios de orden, y que todo tiene su tiempo. Hay tiempo para jugar, para hablar, etc. Pero que ahora es tiempo de aprender y obedecer.

RECOMENDACIONES:

1. Antes de empezar la clase, orar con el niño.
2. Sentarse correctamente.
3. Permanecer en un lugar ventilado.
4. Que el ambiente destinado para la clase este motivado con material didáctico (posters, láminas, figuras etc.).
5. Es preferible que la clase sea impartida por la mañana.
6. Si el niño se siente cansado después de un tiempo determinado de clase, dejarlo que descanse.
7. Estimular al niño con palabras como: ¡muy bien! ¡excelente trabajo!.
8. Nunca decirle al niño que su trabajo no sirve, sino buscar la forma de ayudarlo a mejorarlo.

Sicomotricidad

Reconocer que Dios nos ha dado las manos como herramientas útiles para Él.
Ejecutar trazos con precisión en un plano gráfico, realizando movimientos óculo manuales (ojo, mano).

Desarrollar destrezas de motricidad fina y coordinación óculo manual.

Estimular la actividad creadora del niño.

Estimular al niño para el manejo correcto del color y el espacio; para al final poder trasladar lo abstracto (idea) a lo concreto (obra terminada).

UNIDAD I

- Rasgado
- Boleado
- Picado
- Repasar contornos
- Discriminación auditiva
- Memoria auditiva
- Coordinación motora

UNIDAD III

- Trazo de líneas siguiendo la secuencia.
- Colorear sin salirse de la línea.
- Manejo de diferentes materiales.
- Coordinación de muñeca, mano y palma.
- Recortado de figuras de papel.

UNIDAD II

- Secuencia auditiva.
- Sobretrazado de líneas por punto.
- Sobretrazado por líneas.
- Sobretrazado por líneas formando caminos.
- Sobretrazado por líneas formando figuras.
- Trazo de líneas siguiendo patrón.
- Completación de serie.

UNIDAD IV

- Trazo de líneas siguiendo secuencias.
- Trazo de figuras siguiendo patrón.
- Trazo de laberintos.
- Completación de figuras.
- Colorear de acuerdo al patrón.
- Completación de series siguiendo secuencia.
- Llenar figuras de acuerdo a muestra.
- Sobretrazado de líneas formando caminos.

Sicomotricidad

UNIDAD V

- Utilización de diferentes materiales en un mismo trabajo.
- Manejo de materiales pequeños (arroz, anicillo etc.).
- Imaginación constructiva.
- Iniciar dibujo lineal en cuadrícula grande.
- Sobretrazado de contornos formando figuras.

UNIDAD VI

- Colorear contornos.
- Punteado de contornos oscuros.
- Trazo de círculos.
- Sobretrazado de líneas formando figuras.
- Colorear siguiendo el modelo.
- Trazo de líneas siguiendo el modelo.
- Completación de figuras.
- Laberintos.

UNIDAD VII

- Trazo de figuras de acuerdo al color.
- Trazo de líneas largas entre puntos.
- Llenar figuras de acuerdo a la muestra.
- Sobretrazado de líneas formando caminos.
- Los colores.
- Continuación de dibujo lineal reduciendo la cuadrícula.
- Trazo de figuras de acuerdo al modelo.
- Sobretrazado de líneas en diferente forma.

UNIDAD VIII

- Trazo de líneas largas entre puntos.
- Coloreado de acuerdo al modelo.
- Completación de figuras.
- Trazo de figuras de acuerdo al color.
- Laberintos.
- Completación de series.

UNIDAD IX

- Trazo de líneas por puntos
- Uso de texturas
- Plegado con papel
- Diseño de plantillas
- Copia de figuras
- Puntillismo