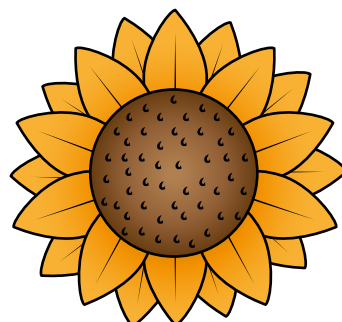
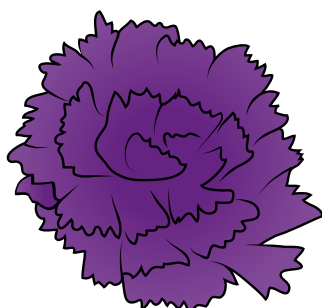
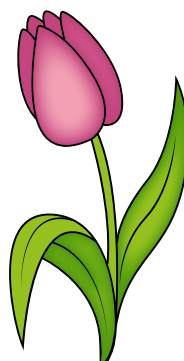
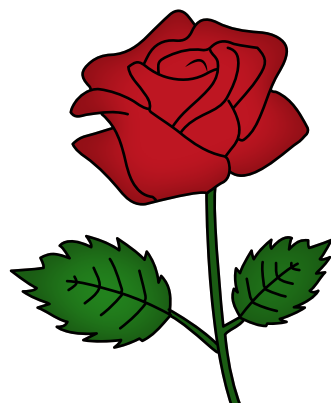
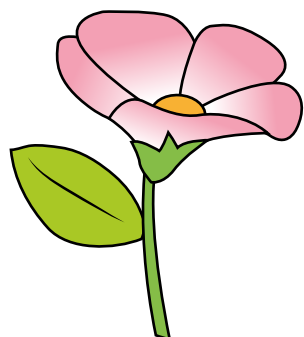
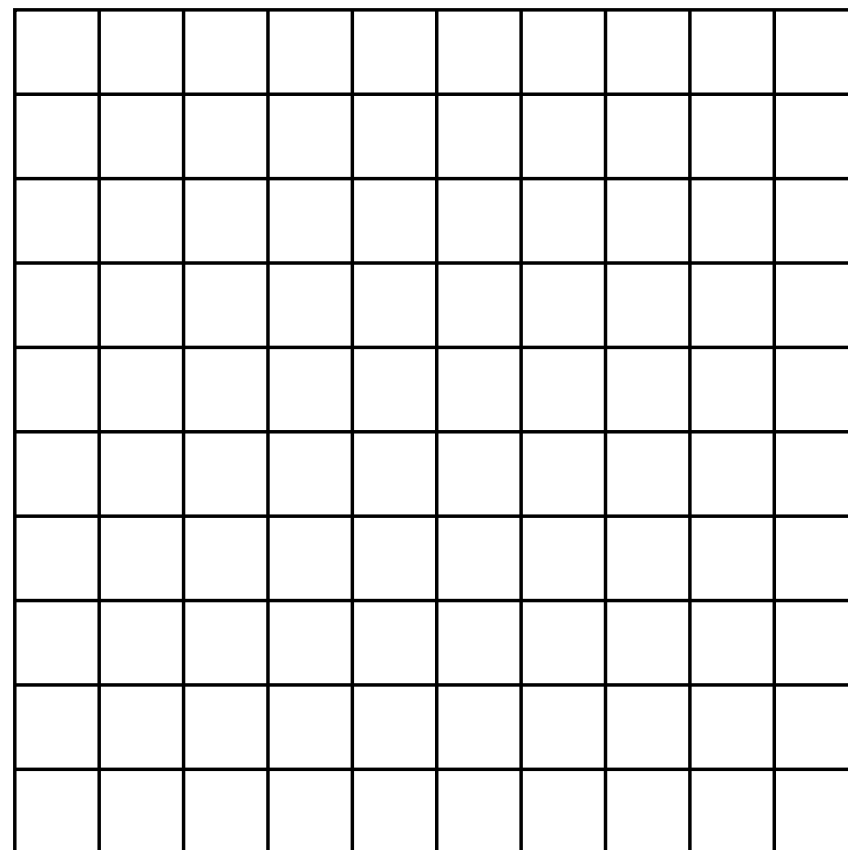
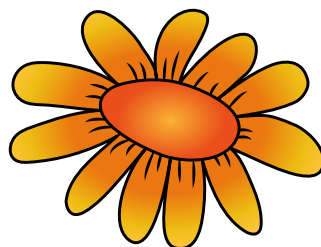
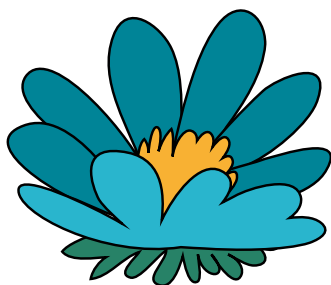
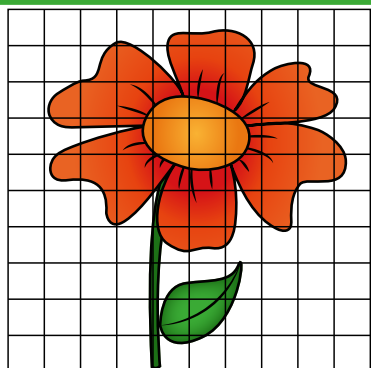


QUINTO PRIMARIA

EXPRESIÓN ARTÍSTICA



Mes 1



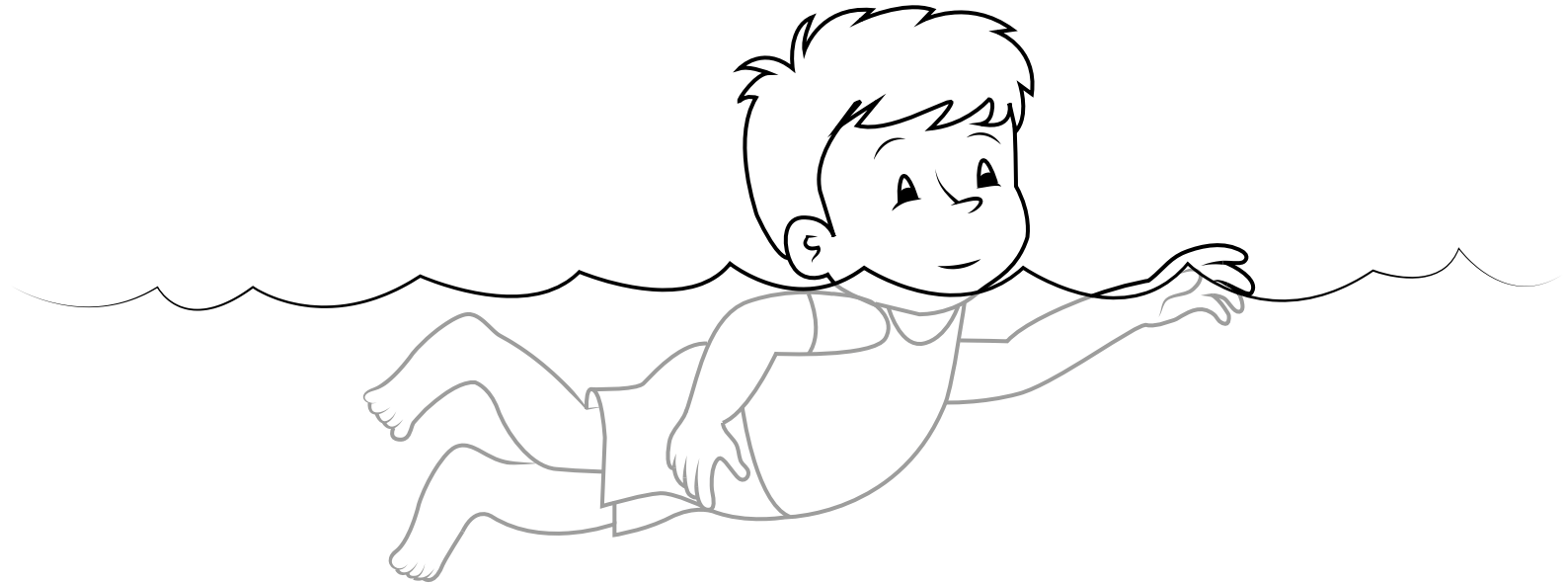
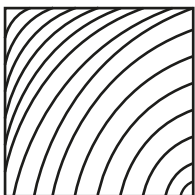
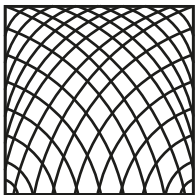
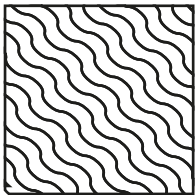
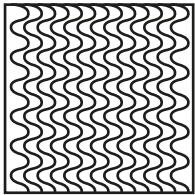
Escojo una flor y trazo sobre ella líneas horizontales y verticales para hacer una cuadrícula de 10 x 10. Luego copio la parte que queda en cada cuadro en la cuadrícula que está incluida y coloreo.



Dibuja la portería. Colorea la figura del niño trazando líneas rectas horizontales en su camisa y líneas rectas verticales en su pantaloneta. Utiliza crayones de madera con punta muy fina.



Copio el dibujo con lápiz y lo coloreo según el modelo con líneas rectas trazadas con crayones de madera con punta muy fina.



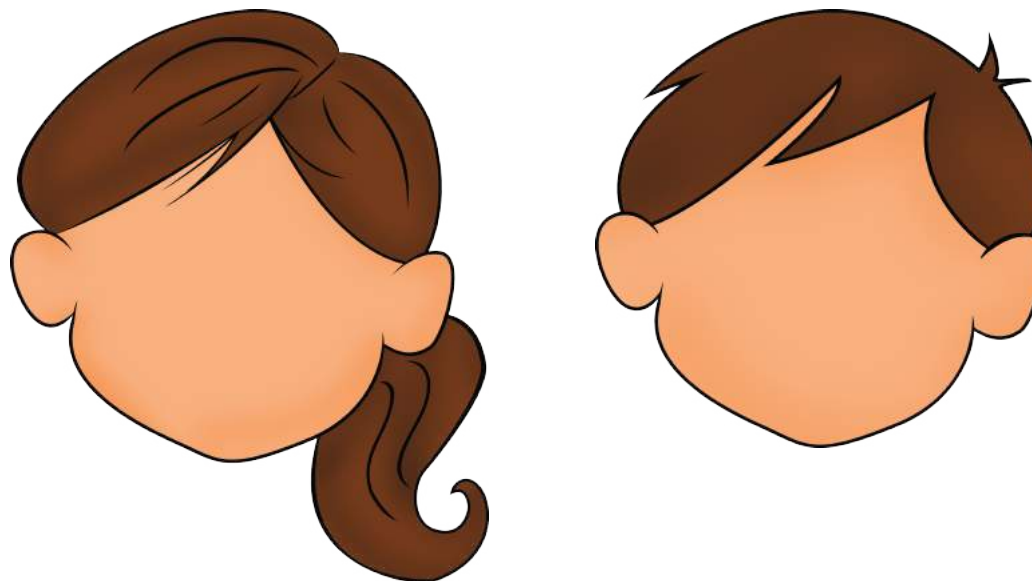
Dibujo la piscina y coloreo al niño. Luego coloreo el agua con líneas curvas, usando crayones de madera con punta muy fina. Utilizo los diseños que aparecen a la izquierda.

Pinto de los siguientes colores las diferentes clases de líneas:

- Líneas rectas rojas
- Líneas curvas negro
- Líneas mixtas verde
- Líneas quebradas celestes



Con marcador de punta fina marco las líneas usando los colores indicados.



triste

asustado

alegre



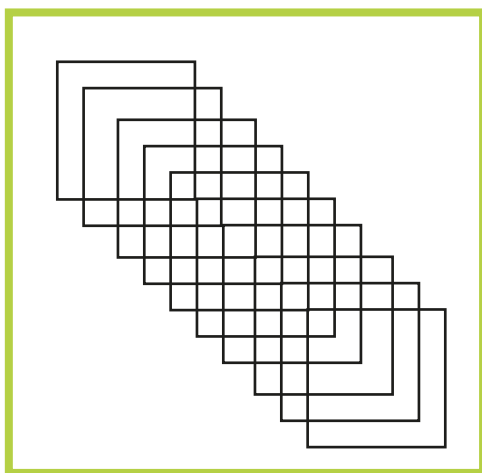
Copio en cada cuadro la silueta que me corresponde (niño o niña) luego dibujo el rostro según la expresión que se me indica.

QUINTO PRIMARIA

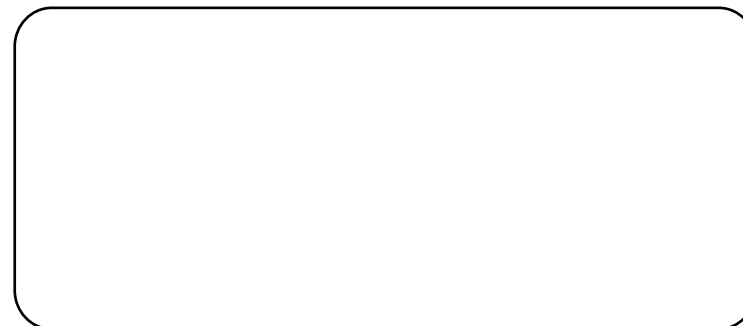
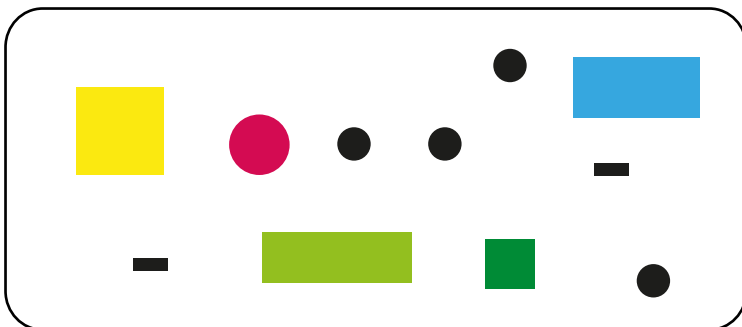
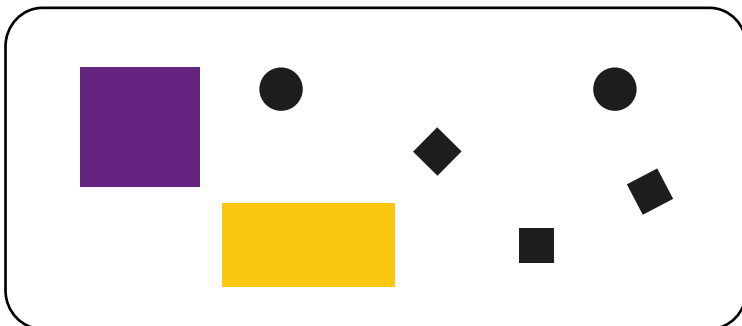
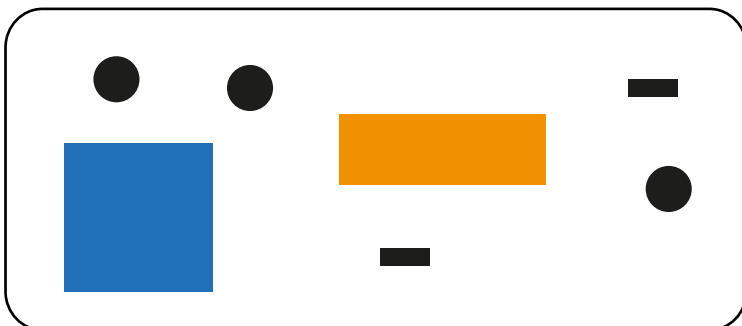
EXPRESIÓN ARTÍSTICA



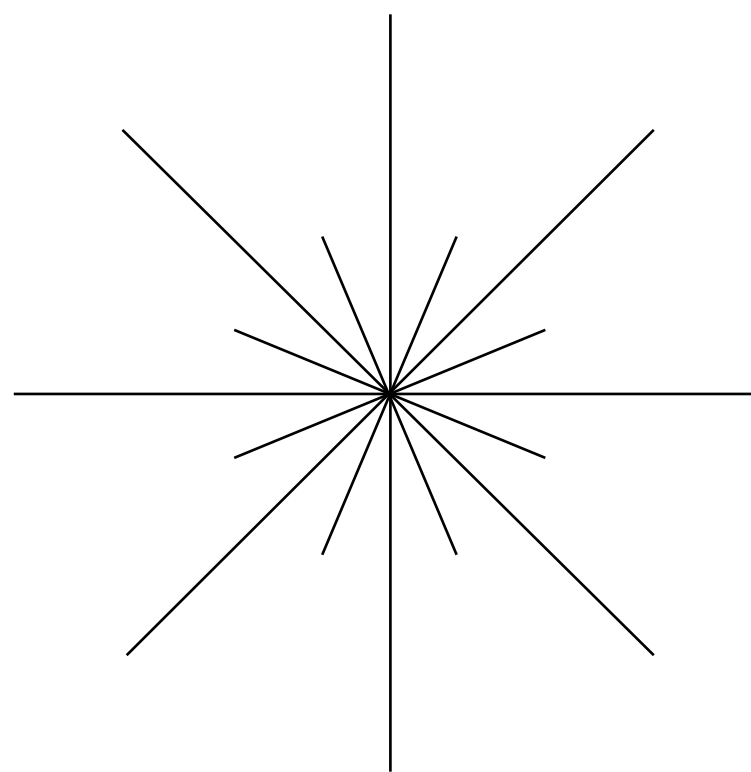
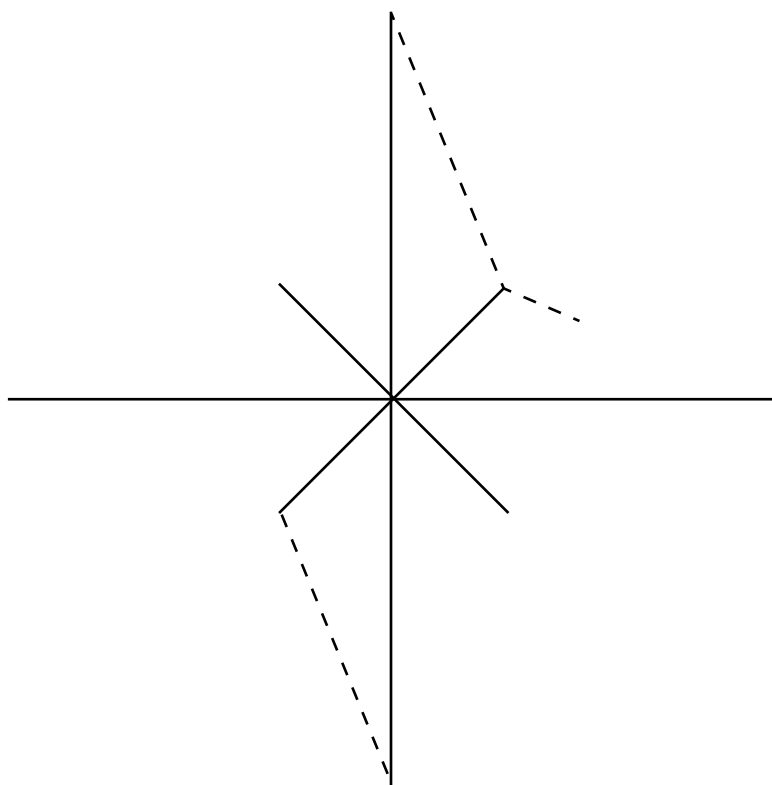
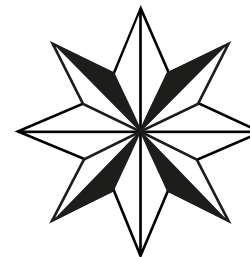
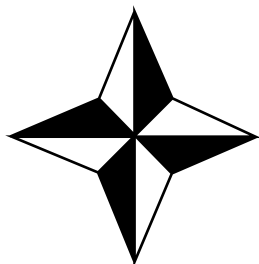
Mes 2



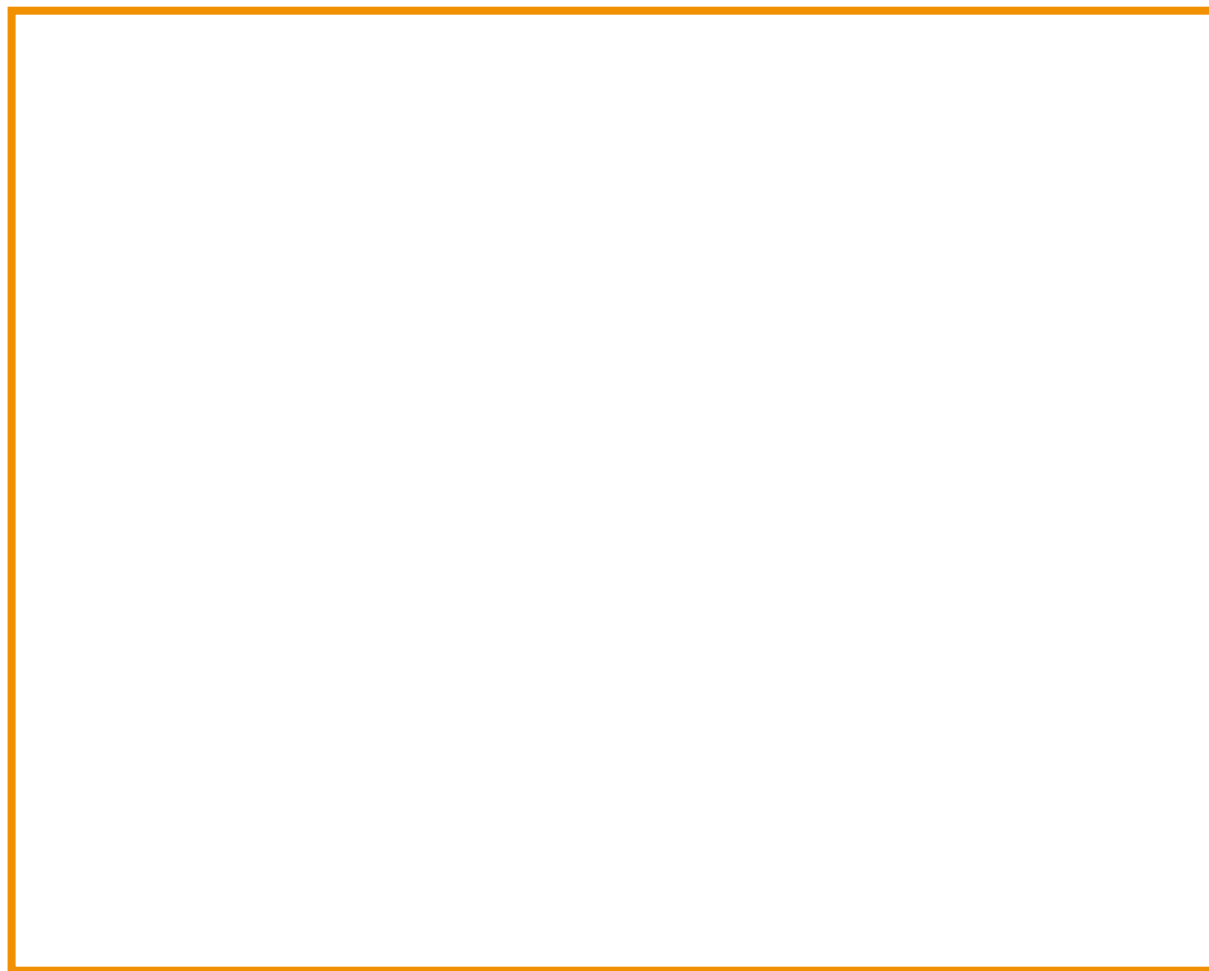
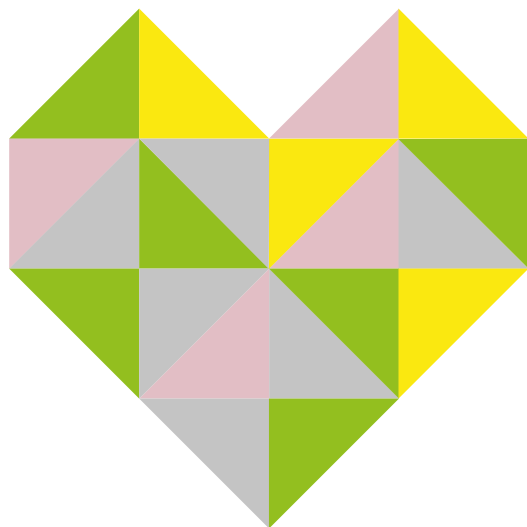
Uso regla y lápiz para unir los puntos y formar cuadrados para obtener un diseño igual a la muestra.



Observo los vehículos de arriba y determino a cuál pertenecen las piezas.
Luego los dibujo al lado de las piezas y los coloreo con crayones de madera.

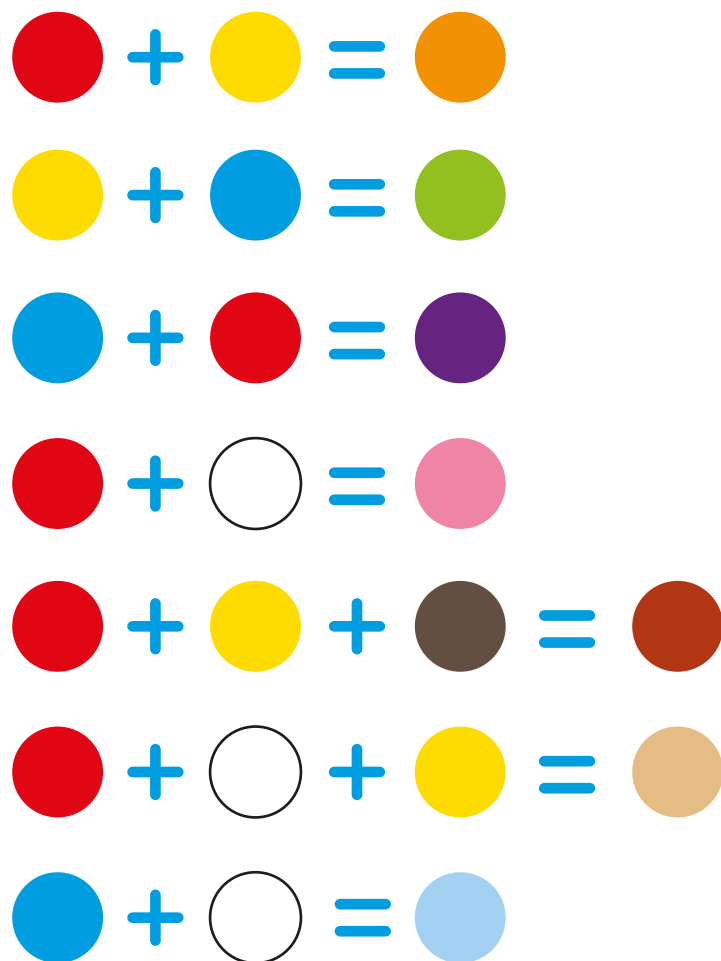


Uso regla y lápiz para completar las estrellas trazando las líneas que faltan en cada triángulo. Luego las coloreo de acuerdo al modelo.

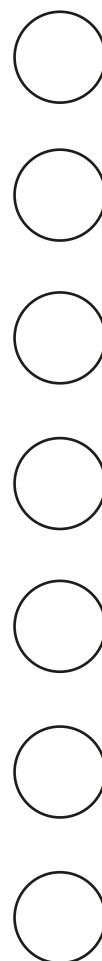


Construyo un corazón como el del modelo. Mido uno de los triángulos y dibujo en una hoja de papel 20 triángulos: seis verdes, seis grises, cuatro amarillos y cuatro rosados. Los recorto y los pego en el cuadro de arriba en el mismo lugar que en la muestra.

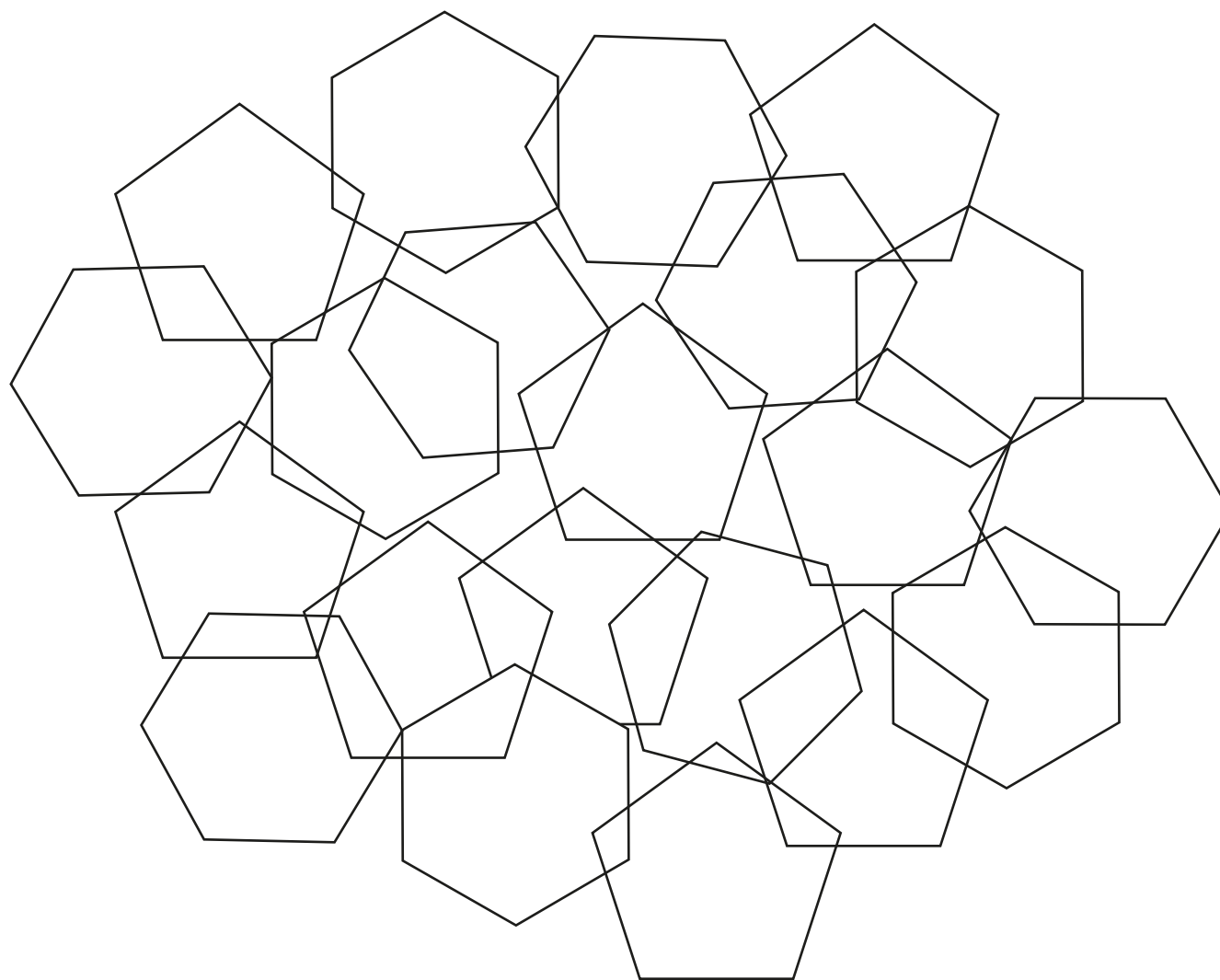
Mezcla de colores



Mezcla de colores



Completo los círculos y uso acuarelas para obtener los mismos colores que se encuentran en la muestra.

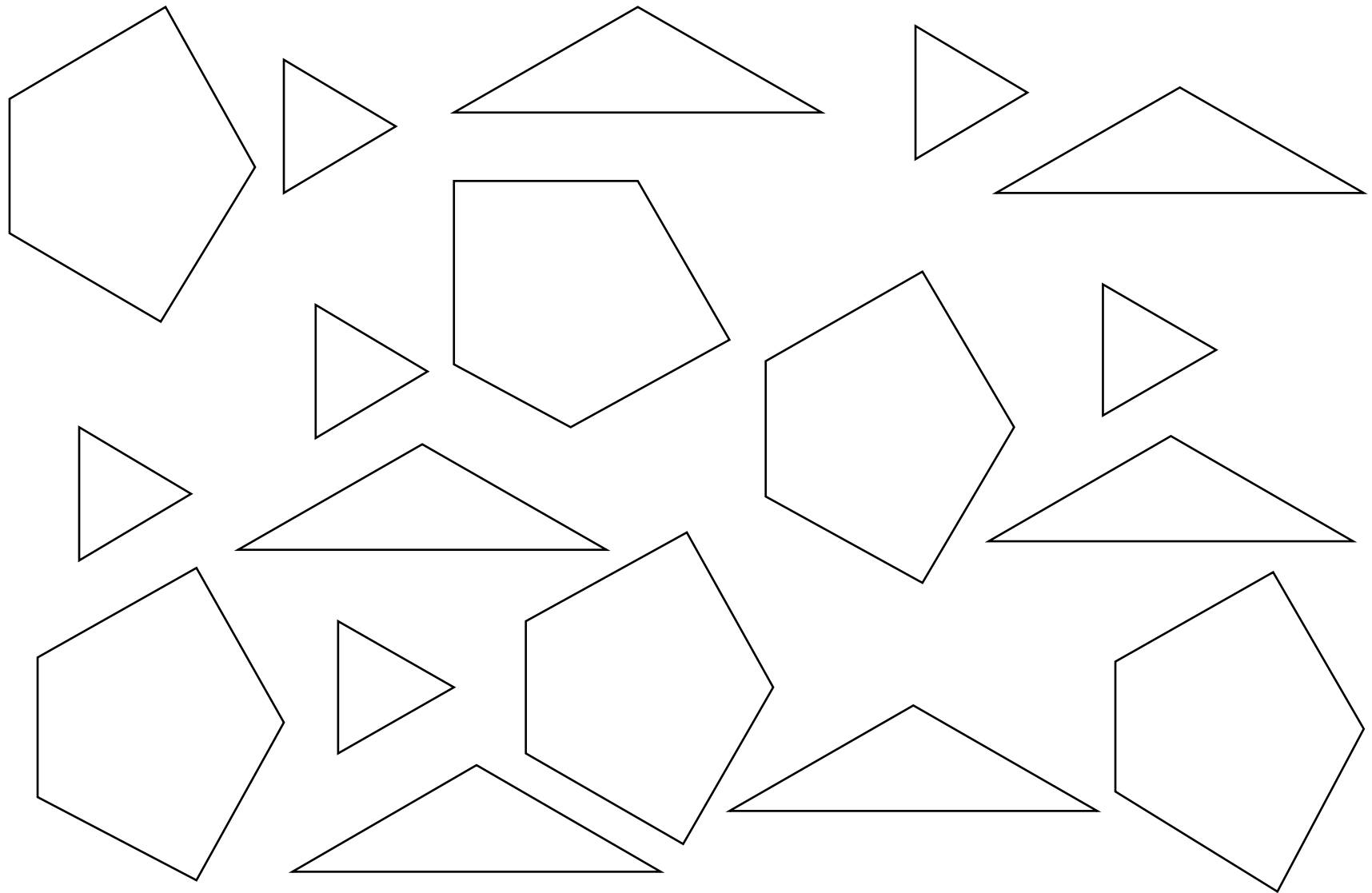


Cantidad de
pentágonos

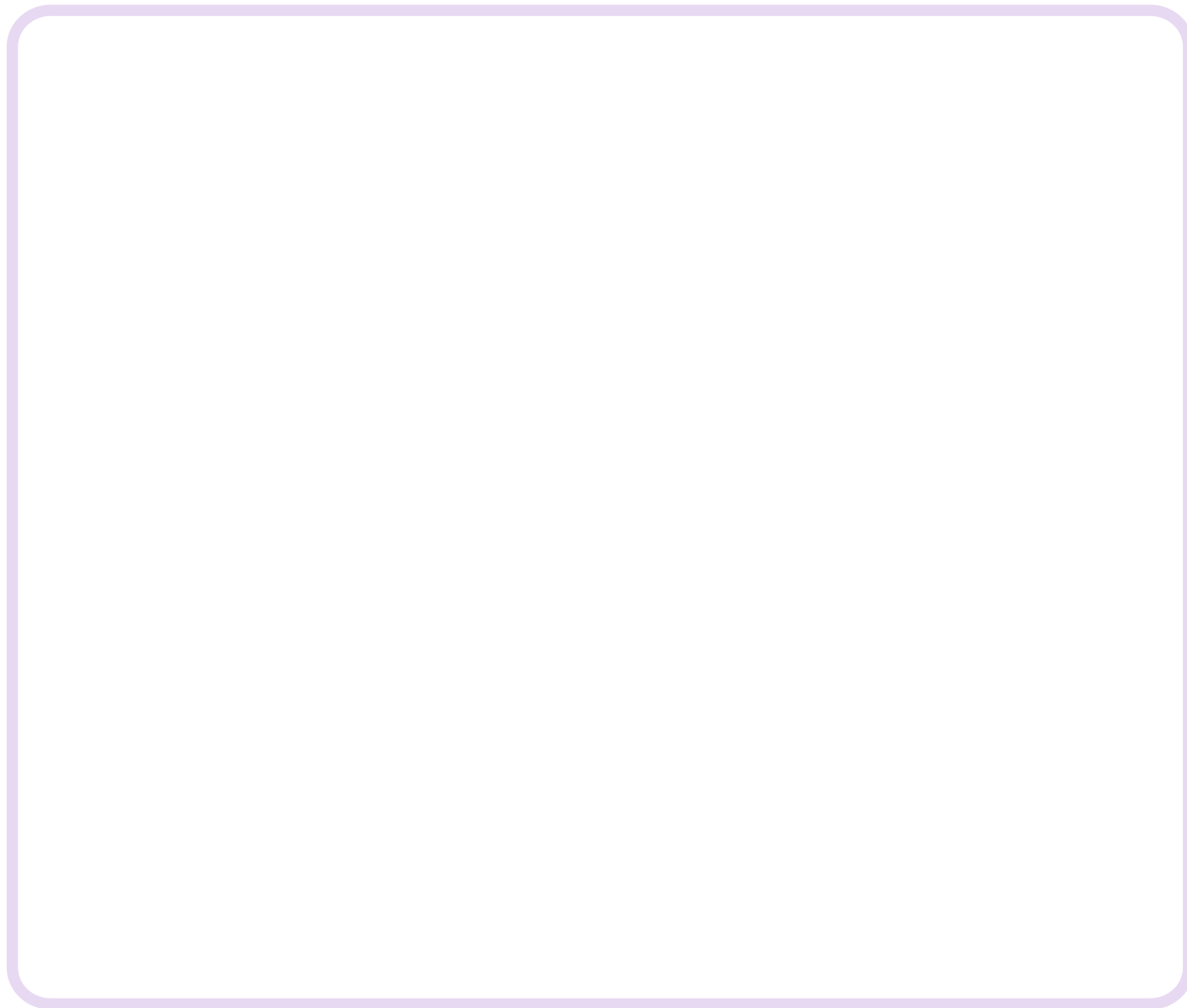
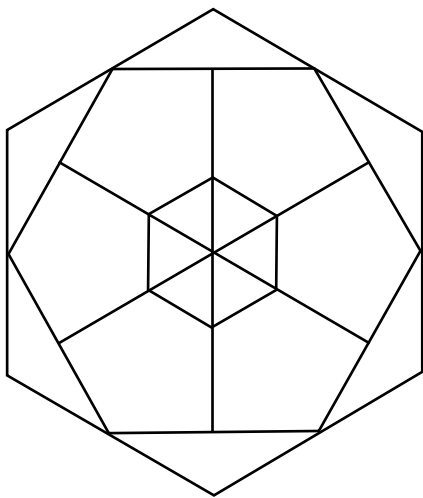
Cantidad de
hexágonos



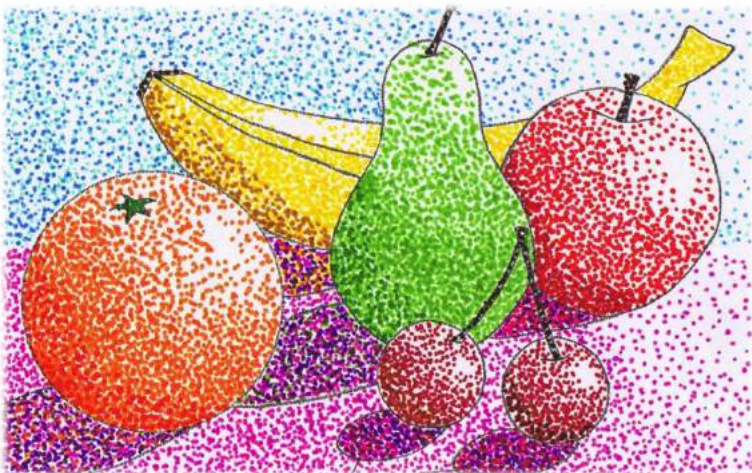
Repaso con marcador punta fina de color azul los pentágonos y de color rojo los hexágonos. ¿Cuántos hay de cada uno? Escribo la respuesta.



Con crayones de madera coloreo los triángulos de verde, y los pentágonos de rosado, recorto las piezas y luego los pego en la siguiente página formando el hexágono del modelo.



Utilizo las piezas de la página anterior para formar el hexágono.



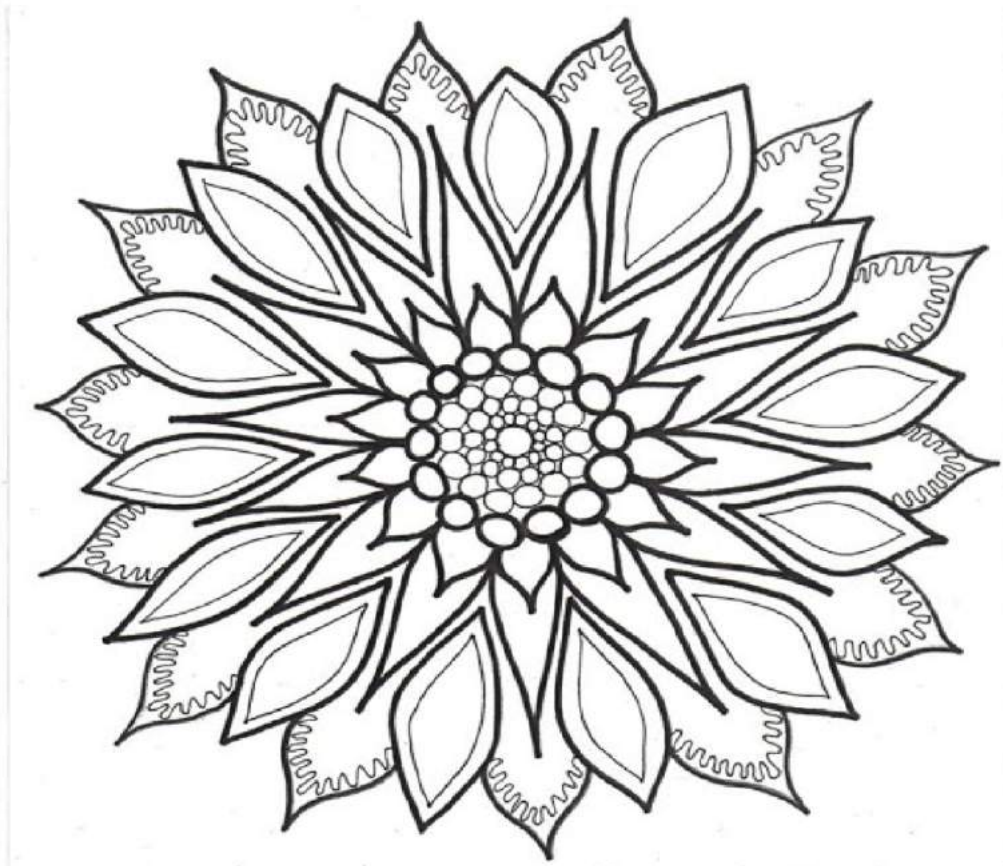
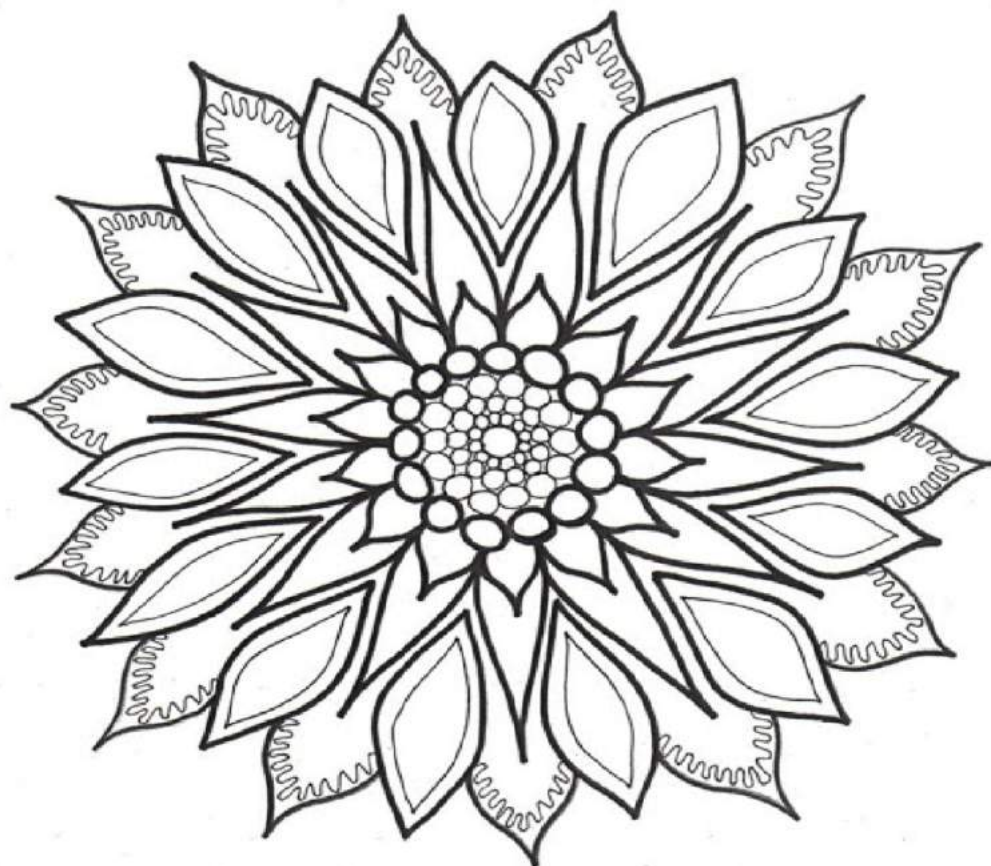
Dibuja las figuras con un lápiz y luego píntalas con el método del puntillismo usando marcadores de punta fina y de punta gruesa. Procura que los puntos queden juntos o separados como en los modelos.

QUINTO PRIMARIA

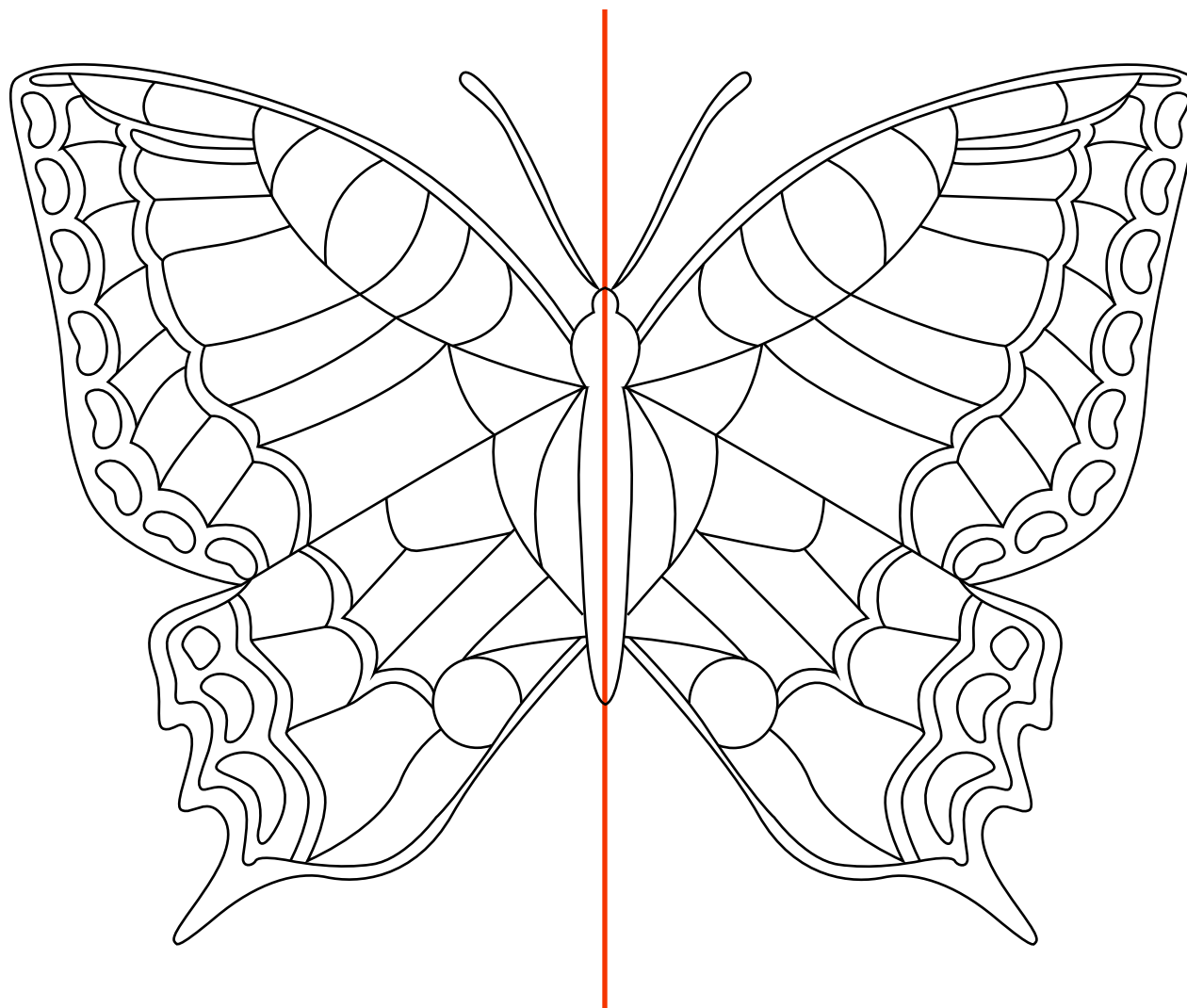
EXPRESIÓN ARTÍSTICA



Mes 3



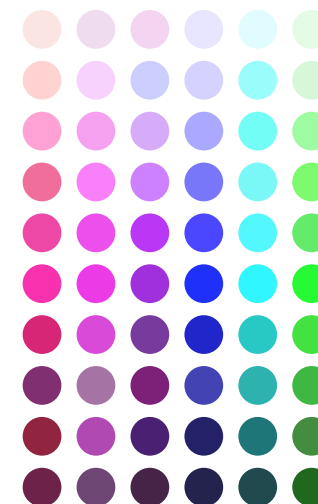
Utilizando marcadores de punta fina coloreo una de las flores con puntos de colores primarios y la otra con colores secundarios.



Colores cálidos

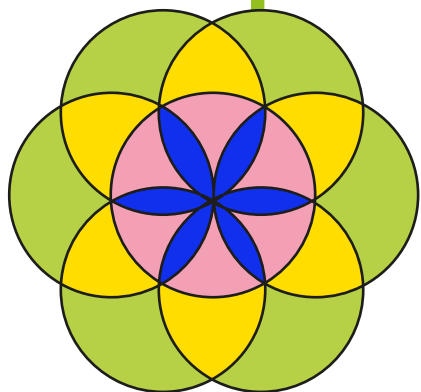


Colores fríos



Con crayones de madera coloreo la mariposa. Uso colores cálidos en un lado y colores fríos en el otro. Uso las paletas de colores cálidos y de colores fríos como guía de los colores que debo usar.

Usemos el compás



La figura de la muestra está formada por círculos hechos con un compás. Cópiala teniendo en cuenta lo siguiente: Primero traza el círculo de en medio, luego, colocando la punta del compás en cualquier punto de ese círculo traza otro. En cualquiera de los dos puntos donde se cruzan los dos, traza otro, y así sucesivamente. Colorea con crayones de madera según la muestra.



Dibuja el elefante y haz bolitas de papel de china de los colores que tiene la figura para rellenarlo según la muestra.

Collage

EXPRESIÓN ARTÍSTICA 5

Collage con papel periódico



Copia el castillo y con papel periódico haz un collage para decorarlo. Trata de imitar la forma en que se realizó la muestra.



En una cartulina dibuja las ramas con marcador grueso color café. Luego pega los botones tratando de imitar el modelo. Tómale una fotografía y pégala en el cuadro.