

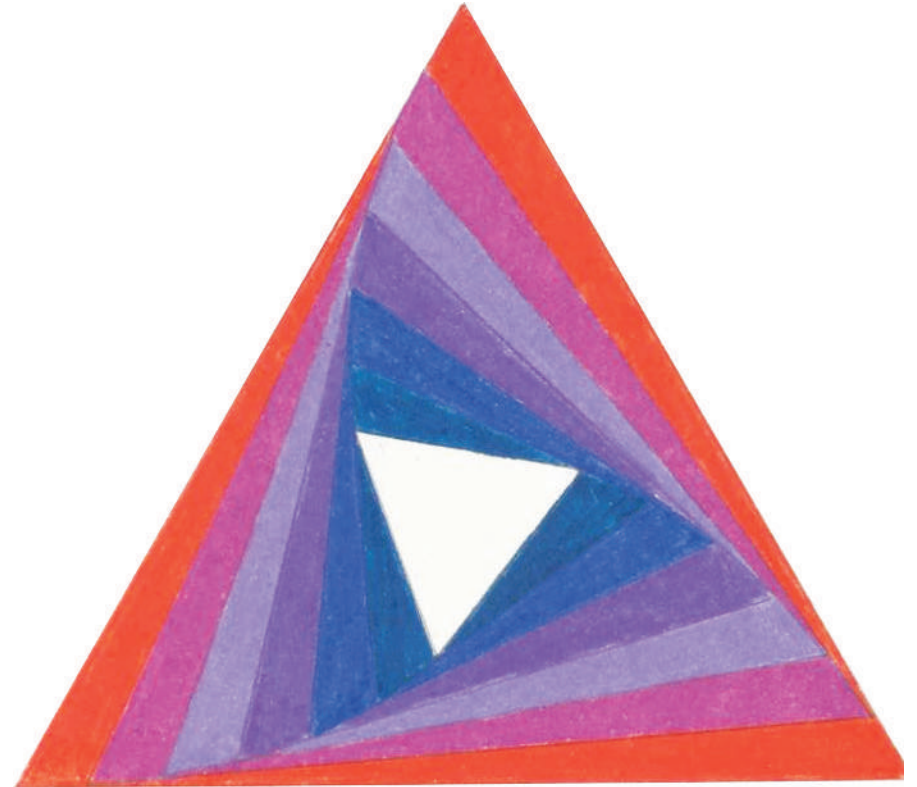


TRABAJO DE MEJORAMIENTO

*Artes Plásticas*

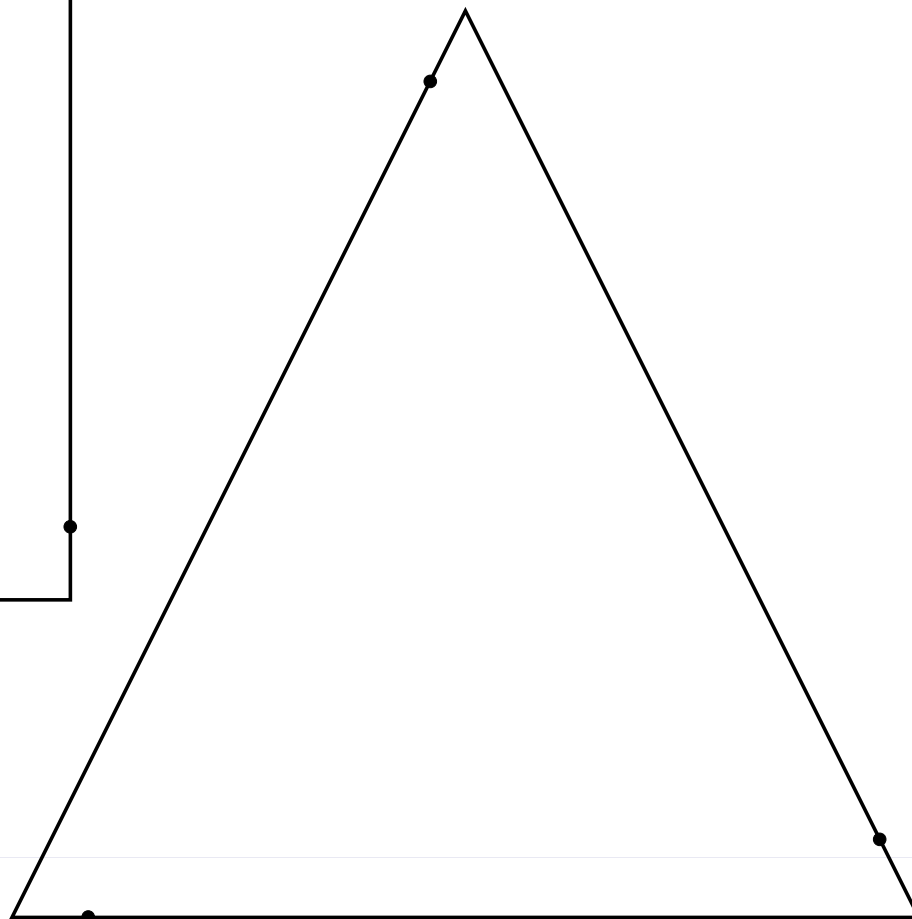
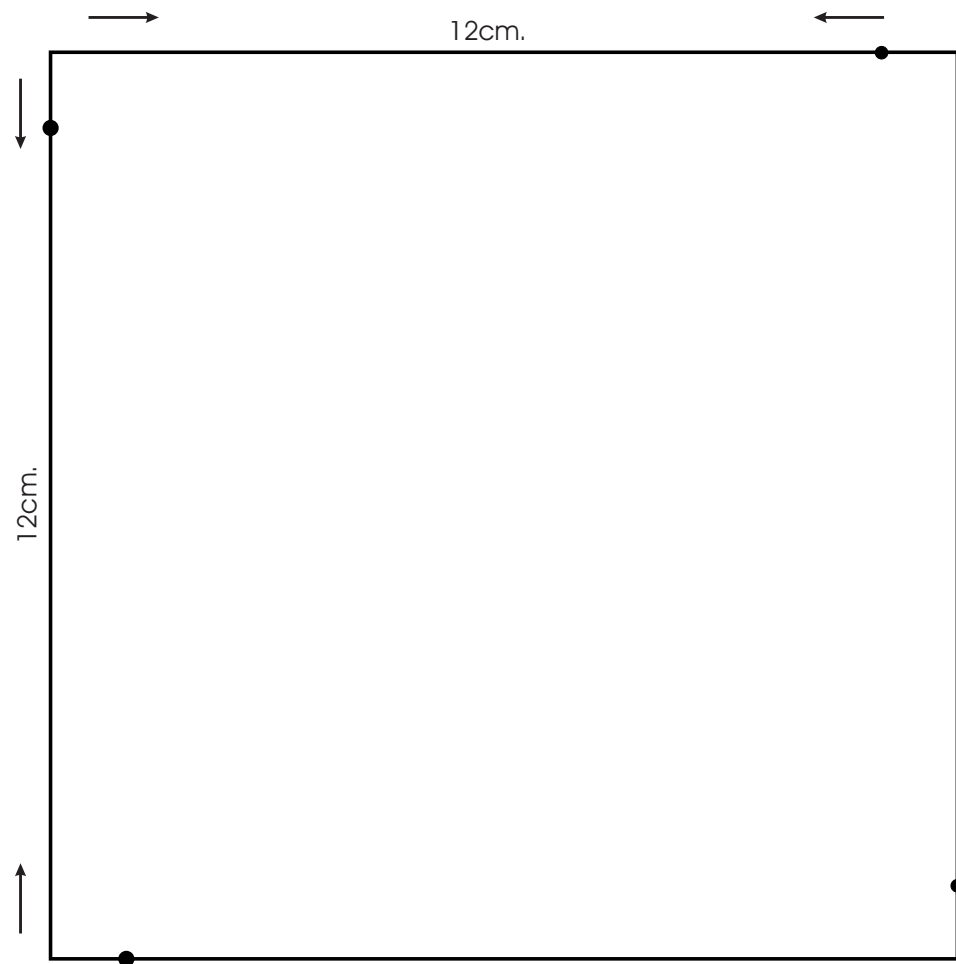
---

Sexto Primaria Mes 4



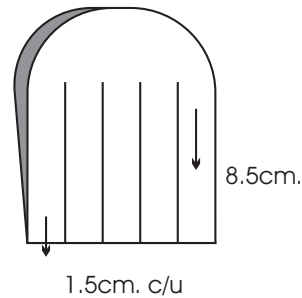
Traza y colorea estos diseños en la siguiente página, de acuerdo a la instrucciones de la guía.

Colores y figuras



# Corazón Tejido

1. Recorta dos tiras de papel construcción (utiliza hojas tamaño carta), en diferentes colores, que midan 7.5 cm x 27.5 cm.
2. Dobra cada tira por la mitad, recorta los extremos redondos y luego corta cuatro líneas rectas a 1.5 cm. de distancia y 8.5 cm. de largo.

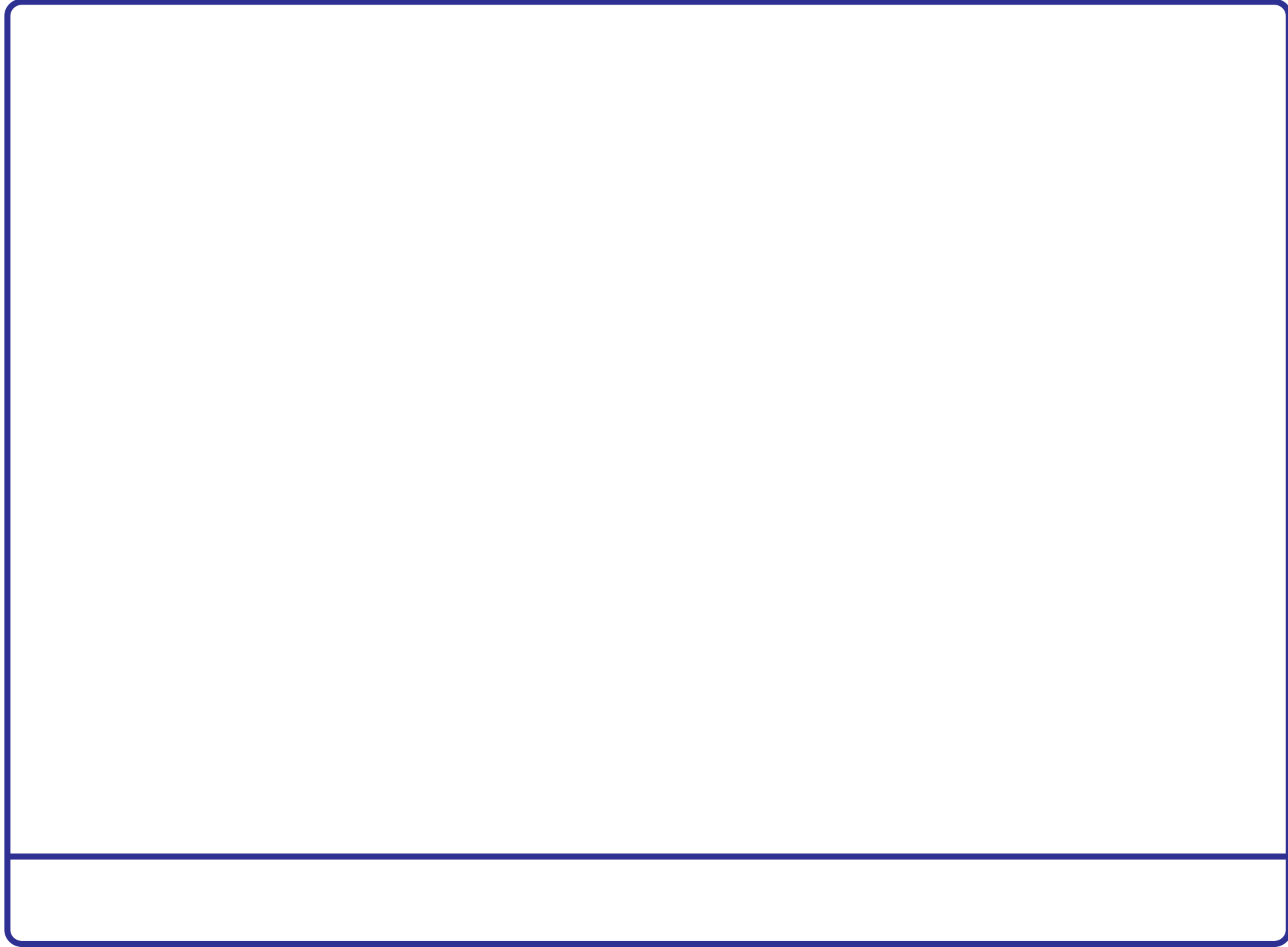


3. Empieza a tejer insertando una tira de un color adentro de la primera abertura de la de otro color y viceversa, hasta que todas las tiras estén tejidas.
4. Para comprobar que el trabajo esté tejido correctamente, al terminar se debe abrir como una bolsa. ¡Listo!



Adjunta tu trabajo pegándolo en la siguiente página.

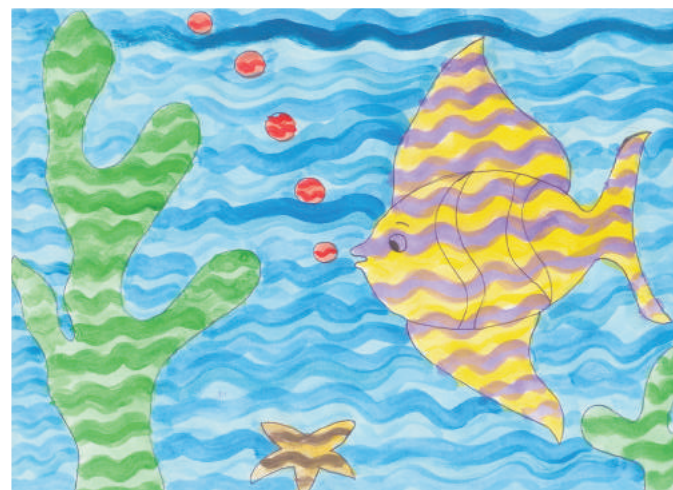
Trabajo manual





## Pintura Debajo de Agua

1. Sobre una hoja de papel construcción o una hoja de 120° dibuja una escena submarina pero con dibujos muy sencillos.
2. Al dibujar las líneas debes hacerlas lo más opacas (suaves) posibles.
3. Colorea la escena con tempera con trazos curvos.
4. Cada objeto de la escena debes pintarlo con dos colores o tonos diferentes. Para elegir los colores, puedes pintar primero la misma escena con crayones en una hoja aparte.
5. Recuerda que los tonos puedes elaborarlos mezclando un color fuerte con blanco.
6. No debes dibujar las líneas curvas antes de pintar. Este trabajo sale mejor haciéndolas a mano alzada.



Adjunta tu trabajo pegándolo en la siguiente página

..... Líneas y colores





# *Artes Plásticas*

---

Sexto Primaria Mes 5



# Pintemos con yeso

1. Recorta algunos diseños en hojas de 120 gramos.
2. En un recipiente echa un poco de agua.
3. Raspa el yeso para volverlo polvo y échalo en el agua. El yeso debe quedar flotando, aunque poco a poco se irá al fondo.
4. Inmediatamente después debes sumergir los diseños y dejarlos por algunos segundos, agarrándolos con la punta de una tijera.
5. Coloca los diseños sobre un recipiente y dejalos secar.
6. Rocía cada diseño con spray para el cabello (fijador) para asegurar el yeso al papel.
7. Pega los diseños sobre papel construcción de un color constante y listo.
8. Adjunta tu trabajo pegándolo en la siguiente página.

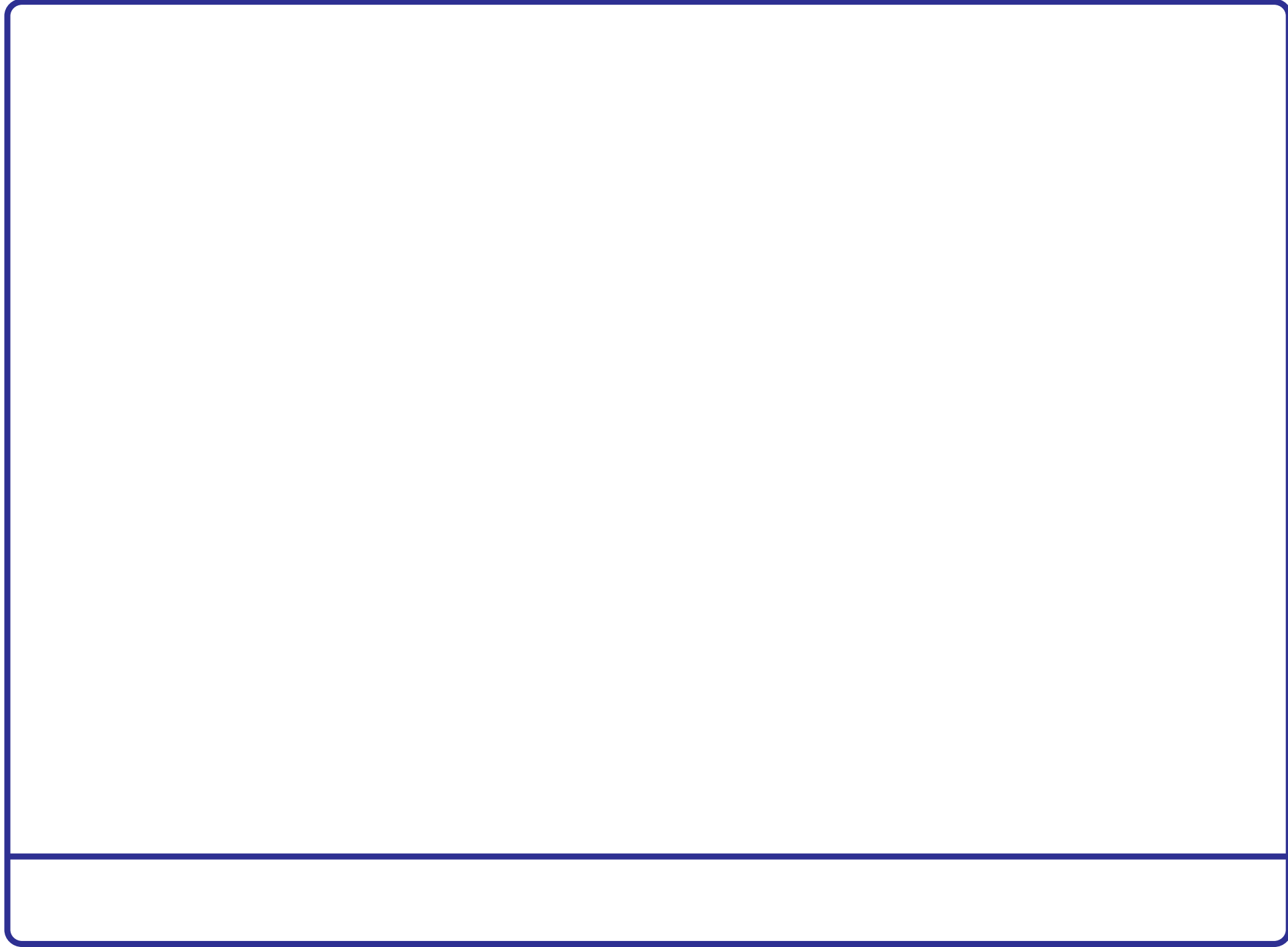




## Contrastando dos Colores en un Mismo Diseño

1. Une la mitad de una hoja oficio de 120 gramos con otra mitad igual de color negro. Puedes usar papel construcción.
2. En una hoja parte traza el diseño de una figura con "simetría", así como algunos objetos que pueden ir junto a ella.
3. Recorta dichas figuras en blanco y negro las cuales deben quedar exactamente iguales.
4. Pega cada parte de tu diseño, teniendo en cuenta el contraste (cambio) de colores como corresponde.
5. Adjunta tu trabajo pegándolo en la siguiente página.







# *Artes Plásticas*

Sexto Primaria Mes 6

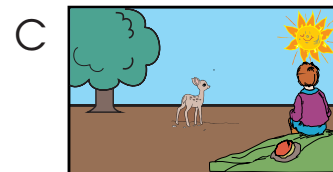
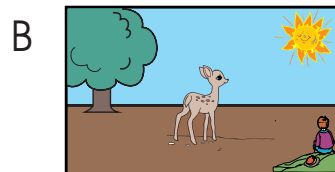
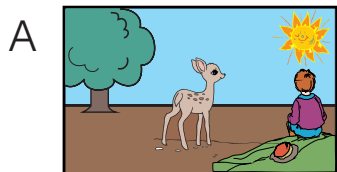
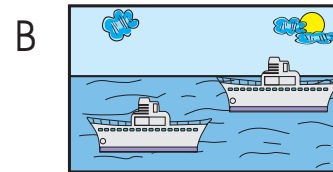
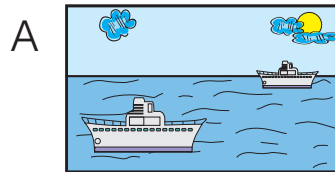
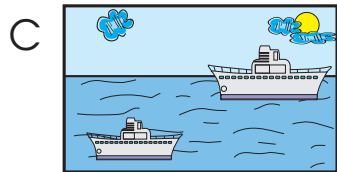
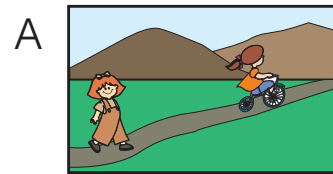
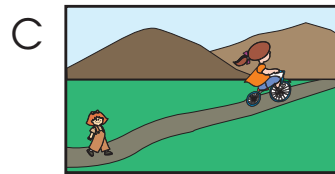
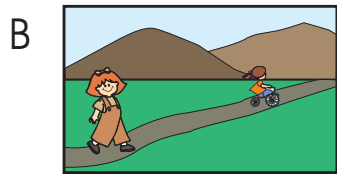


# Perspectiva

Recuerda que:

- La línea de horizonte es la que separa dos áreas diferentes: cielo y tierra o cielo y mar.
- Los objetos del cielo están arriba de la línea del horizonte.
- Los objetos en la tierra o en el mar están abajo de la línea de horizonte.
- Los objetos más grandes aparentan estar más cerca.
- Los objetos más pequeños aparentan estar más lejos.

Observa los siguientes ejemplos. En el último cuadro escribe la letra de los que consideres estén con una perspectiva correcta.



Three sets of horizontal lines (two lines each) are positioned to the right of the illustrations. To the right of each set of lines is a rectangular box for writing the answer.